

## بخش دوم: کار خانم شفيقه حبيبي در انجمن زنان ژورناليست افغان بحیث مسول وموسس

اولین اتحادیه زنان ژورنالیست در تاریخ مطبوعات کشور در ۸ مارچ ۲۰۰۵ میلادی مطابق ۱۸ حوت ۱۳۸۴ شمسی بنام مرکز زنان ژورنالیست توسط خانم حبيبي تاسیس شد که چند سال بعد بنام انجمن زنان ژورنالیست افغان در وزارت عدلیه افغانستان راجستر شد. این انجمن یکی از اعضای موسس فدراسیون ژورنالیستان افغانستان می باشد.



خانم حبيبي حین امضای تفاهمنامه بادیگر موسسین  
که به ایجاد فدراسیون ملی ژورنالیستان انجامید



ویژه نامه تاسیس مرکز زنان ژورنالیست -  
۱۳۸۴ شمسی ۲۰۰۵



رساله معلوماتی در مورد ورکشاپ  
ارتقای ظرفیت زنان ژورنالیست به  
کمک مالی کمیته سویدن برای  
افغانستان

انجمن در ۱۲ ولایت کشور نمایندگی دارد. بلخ، جوزجان، پروان کاپیسا، ننگرهار، بغلان، فراه، فاریاب، لغمان، هرات . بامیان و بدخشان.



نماینده انجمن در ولایت فراه



نماینده انجمن در ولایت بلخ



افتتاح نمایندگی انجمن در ولایت بغلان



نماینده انجمن در ولایت هرات



نماینده انجمن در ولایت فاریاب



نماینده انجمن در ولایت ننگرهار



نماینده انجمن در ولایت جوزجان



نماینده انجمن در ولایت پروان



نماینده انجمن در ولایت لغمان



نماینده انجمن در ولایت بدخشان

\*\*\*\*\*

انجمن زنان ژورنالیست افغان در سال ۲۰۰۹ میلادی با سازمان زنان ژورنالیست فنلند قرار دادی را عقد نمود که بر اساس این قرار داد همه ساله زنان ژورنالیست فنلند به افغانستان می آمدند و ورکشاپهای یک هفته ای در کابل و ورکشاپ های سه روزه در ولایات دایر می نمودند. کمک مالی این قرار داد را وزارت خارجه فنلند می نمود که به همین اساس همه ورکشاپهای کابل را سفیران فنلند در کابل افتتاح می کردند. تمام مصارف ورکشاپ را خود زنان ژورنالیست فنلند می پرداختند



و انجمن صرف مسووليت تنظيم ويزه ترينران فنلندي را در وزارت خارجه افغانستان و تنظيم ورکشاپ ها در کابل و ولايات را داشتند.



سفرای مختلف فنلند در زمان های مختلف ورکشاپ های زنان ژورنالیست فنلندی در کابل را افتتاح میکنند



اعضای انجمن زنان ژورنالیست در سالون ترینگ در کابل



دعوت سفیر فنلند از اعضای ورکشاپ ژورنالیستان فنلندی



یکی از اعضای انجمن حین توضیحات در مورد فعالیت های انجمن به مهمانان .

\*\*\*\*\*

ولایت بامیان یکی از ولایاتی است که زنان ژورنالیست مسلکی ندارد چون فاکولتۀ ژورنالیزم در آن جا نیست. لهذا موسسۀ نوا در بامیان نمایندگی موقت خویش را ایجاد نمود و بعداً برای تدویر ورکشاپ زنان ژورنالیست به نمایندگی بامیان هدایت داد که دختران فاکولته های ادبیات و حقوق را که در آن ولایت بودند در ورکشاپ جمع نمایند و برای شان ژورنالیزم و فوتو ژورنالیزم تدریس شد.



تصویر یادگاری ژورنالیستان فنلندی با شاگردان ورکشاپ



ورکشاپ دختران بامیانی



تصاویر محصلین ولایت بامیان که تصدیق نامه ورکشاپ انجمن زنان ژورنالیست را گرفتند

\*\*\*\*\*



دومین و سومین مجمع عمومی انجمن زنان ژورنالیست که خانم حبيبي مجدداً منحيث رييس انجمن تعيين شد

\*\*\*\*\*

در نشستې که در ارگ ریاست جمهوری صورت گرفت، نمایندگان انجمن زنان ژورنالیست افغان از ۹ ولایت کشور توسط شفيقه حبيبي رييس انجمن معرفی شدند.





خانم حبیبی رییس انجمن با سایر اعضای انجمن از کابل و ولایات در ملاقات با بانوی اول در روز افتتاح ورکشاپ (آموزش یکجایی) برای اعضای انجمن زنان ژورنالیست افغان که به هدف آماده سازی بانوان به حیث مربی دایر شده بود، خانم (ان مسکینین) سفیر کشور دوست فنلند در کابل، که خود زمانی ژورنالیست بود، گفت: به شما افتخار می کنم در چنین وضعیت کشور تان که امنیت خوبی ندارید وظیفه خبرنگاری را انتخاب نموده اید. خانم سفیر از اشتراک خود در ورکشاپ اظهار خورسندی نموده خطاب به بانوان خبرنگار گفت: من همیشه خواسته ام که از خبرنگاران و آزادی بیان حمایت شود و شما خبرنگاران حق دارید که دولت تان از شما و جان شما حمایت کند. شما با وجود چالش ها مبارزه و تلاش نموده و کار می کنید. من در طول ۱۴ ماه بررسی که در افغانستان داشتم وضعیت زنان آهسته آهسته تغییر میکند و بهتر میشود. در ادامه خانم حبیبی رییس انجمن زنان ژورنالیست ضمن سپاس گذاری از حضور خانم سفیر صحبت های ارزنده را که در رابطه به مسلک ژورنالیسم برای اشتراک کننده گان ورکشاپ ارایه داشتند تشکر نمود.



خانم ان مسکینن *Ann Meskeneen* سفیر فنلند با خانم شفیقه حبیبی در ورکشاپ زنان ژورنالیست فنلندی با اعضای انجمن زنان ژورنالیست افغان

## کنفرانس های ملل متحد بوسیله زنان و برای زنان UN World Conferences on Women

مجموع کنفرانس های متداوم جهانی و جلسات عمومی ملل متحد بوسیله زنان و در مورد زنان از تاثیر فزاینده و علاقمندی و دل بستگی شدید، خرد و اندیشمندی، اعتقاد و تعهد قوی جنبش زنان شکل گرفته است و نیروی قوی و تنظیم شده زنان در عقب آن هست.

هشتمین کنفرانس (بیجینگ ۲۰+) مارچ ۲۰۱۵ میلادی به اشتراک رهبران کشور های عضو سازمان ملل متحد و انجو ها از تمام کشور های جهان در شهر نیویارک برگزار شد. در این کنفرانس رهبران و سران بعضی کشور ها به شمول داکتر عبدالله عبدالله رییس اجرایی افغانستان و انگلا مرکل وعده دادند که پلان تساوی جنسینی را تا سال ۲۰۳۰ تطبیق می کنند.



خانم حبیبی رییس انجمن موقع توضیح کنفرانس های سازمان ملل متحد بوسیله زنان و برای زنان و تشریح سخنرانی خانم "کولندا گرابر" رییس جمهور کروشیا ، و وعده ایشان برای تطبیق تساوی جنسیتی.



انگلا مرکل در هشتمین کنفرانس (بیجینگ ۲۰+) مارچ ۲۰۱۵ میلادی در شهر نیویارک از تلاش برای منع خشونت در برابر زنان، تساوی جنسیتی، رشد زنان در کشور های رو به انکشاف و رشد تشبثات آنان وعده دادند .





اعضای انجمن موقع گرفتن سرتیفیکیت بعد از ختم ورکشاپ



خانم حبيبي دسته گلي را به سفیر فنلند خانم مسکينين به پاس زحمات شان برای زنان ژورنالیست افغان در ختم ماموریت شان در افغانستان اهدا کرد



عکس یادگاری سفیر فنلند و آخرین دیدار با اعضای ورکشاپ

برنامه ارتقای ظرفیت زنان ژورنالیستان در مناطق دور دست افغانستان که از طرف یونسکو تمویل می شد، تعدادی از زنان ژورنالیست مرکز ولایت کندز به شمول زنان ژورنالیست از ولایات بدخشان، تخار و بغلان در ولایت کندز برای سه روز ژانر های ژورنالیزم و تهیه گزارش تحقیقی و گزارش های تلویزیونی و ده ها مطلب دیگر را آموزش دیدند.



**ملاقات ژورنالیستان با خانم ارینا بوکووا رییس عمومی یونسکو که به کابل آمده بود:**

درین نشست خانم شفیقه حبیبی در مورد فعالیت ها و پیشرفت های انجمن زنان ژورنالیست و مخصوصاً تاسیس نمایندگی های انجمن در ولایات و چاپ مجله زنان ژورنالیست و بروشور های انجمن توضیحات داد که مورد دلچسپی خانم بوکووا قرار گرفت. و خانم بوکووا از این همه پیشرفت انجمن زنان ژورنالیست اظهار خوشحالی نمود.

مسوول یونسکو در کابل در روز آزادی مطبوعات بعد از بیانیه خود گفت:

"تنها استقلالیت، شخصیت و بی طرفی و قضاوت خوب روزنامه نگاران می تواند که بر طوفان های وحشت ناک دنیای امروزی که آزادی مطبوعات و اطلاعات را بر همه جا تهدید می کند غلبه نماید. ما درحقیقت به روزنامه نگاری مدرن نیاز داریم که انتقاد بکند و تحقیق بکند همچنان به شکل حرفه ای با اخلاق خبرنگاری کار خود را انجام بدهند، تا بر مبنای قانون، ما پی گیری کنیم."





\*\*\*\*\*



تجلیل از روز جهانی راديو در تالار راديو تلویزیون  
ملی



خانم حبیبی حین ایراد پیام رییس یونسکو  
بمناسبت روز جهانی راديو



جهت ارتقای ظرفیت خبرنگاران شبکه خبر رادیو تلویزیون ملی و ورکشاپ های متعدد از طرف انجمن زنان ژورنالیست افغان به آموزگاری خبرنگار مجرب و سابقه CNN و خانم سفیر ایتالیا در کابلخانم تانیا مهننا در رادیو تلویزیون ملی دایر شد. خانم تانیا ابراز خوشی میکرد که برایش موقع میسر شد تا تجارب خود را با ژورنالیستان افغان شریک بسازد. خانم تانیا با خبرنگاران شبکه خبر رادیو تلویزیون ملی در ورکشاپ ها روی اینکه چگونه گزارش های تلویزیونی خود را دلچسپ بسازیم و رسانه های کلاسیک و رسانه های مدرن چگونه با هم فعالیت می کنند و بعضی مطالب دیگر کارهای عملی میکرد.



جریان ورکشاپ شبکه خبر تلویزیون ملی



خانم شفیقه حبیبی رییس انجمن ، آقای انخور  
رییس رادیو تلویزیون ملی در ورکشاپ به حیث ناظر

عکس یادگاری خبرنگاران شبکه خبر رادیو  
تلویزیون ملی بعد از ختم ورکشاپ ارتقای  
ظرفیت خبرنگاری و اخذ تصدیق نامه

انجمن زنان ژورنالیست افغان منحيث اولين انجمن حمايت كننده از زنان ژورناليست در صدد رفع چالش هاي موجود فرا راه زنان ژورناليست آموزش هاي حرفه اي و زمينه كاريابي آنان تلاش مي نمود كه براي تحقق اين اهداف يك سري ملاقات ها با نهاد هاي مختلف ملي و بين المللي صورت گرفت. كه روي اهميت ژورناليزم و راه هاي حل براي چالش هاي موجود بحث و تبادل نظر نموده طرفين حمايت شان را از زنان ژورناليست اعلام نمودند.

طی نشست خانم شفیقه حبیبی رییس و اعضای انجمن زنان ژورنالیست افغان با خانم شرمینی Sharmini Boyal رییس موسسه انترنیوز در دفتر کارش در کابل داشتند. خانم حبیبی در رابطه به انجمن زنان ژورنالیست افغان، کارکرد ها و دست آورد های انجمن صحبت نموده، هدف انجمن را ارتقای ظرفیت زنان ژورنالیست و دفاع از حقوق شان در رسانه ها و نهاد های ژورنالیستی بیان نموده و به سوالات مطرح شده در زمینه پاسخ ارایه نمودند. در ادامه خانم شرمینی از فعالیت های انجمن زنان ژورنالیست افغان ستایش نموده و ایجاد چنین انجمن ها را دستاورد بزرگ برای زنان افغان خواند. وی اضافه نمود: انترنیوز از پانزده سال بدینسو در افغانستان فعالیت داشته و از رسانه ها پشتیبانی می کند. خانم شرمینی همچنان گفت: تمویل کننده گان بین المللی رشد رسانه ها را در افغانستان دست آورد بزرگ می دانند. وی افزود: ما تلاش داریم تا برنامه های که بیشتر مربوط به زنان شود را در اولویت کاری خود قرار دهیم و در زمینه رشد و ارتقای زنان و گسترش اطلاعات شان به ویژه در نقاط دور دست بیشتر فعالیت کنیم. در اخیر خانم شرمینی ضمن تشکری از زنان ژورنالیست وعده همکاری های مزید به انجمن زنان ژورنالیست افغان نمود.



جریان ملاقات با خانم شرمینی بویال رییس انترنیوز در کابل

خانم (مارجوری روز) معاون دفتر مرکزی انترنیوز برای آسیا با موسسات همکار انترنیوز نشست و بحث کاری و پاسخ دهی داشت. هر کدام در مورد پروژه های شان توضیحات دادند. خانم حبیبی ضمن صحبت از همکاری انترنیوز با زنان ژورنالیست تشکر نمود و در ادامه خانم مارجوری روز از همکاری موسسه های همکار قدر دانی نموده و اضافه کرد: "درین مقطع حساس، شما سخت ترین کارها را انجام می دهید و جرأت شما قابل قدر است."



تصویر ملاقات با خانم مارجوری روز

اولین همکاری انترنیوز به انجمن زنان ژورنالیست افغان تولید و نشر ماهنامه زنان ژورنالیست بود، بخاطر نشر کارهای عملی برنامه کارآموزی خبرنگاری (انترنشیپ) برای دانش آموختگان انان فارغ فاکولته ژورنالیزم از کابل و ولایات. در این برنامه بعد از امضای قرار داد با انترنیوز محصلان اعضای انجمن زنان ژورنالیست از کابل و ولایت درخواستی هایشان را به موسسه انترنیوز فرستادند و موسسه به همکاری انجمن تعداد مشخص اعضای انجمن را که قبلاً تجربه کاری نداشته باشند انتخاب می کردند. و مطابق قرار داد در هر مجله دو یا سه صفحه وقف گزارشات خبرنگاران انترنشیپ بود.





تصویر اخذ سرتیفیکیت یکی از شاگردان  
انترنشپ انترنیوز به نام بهشته محمدی



سری از مجلات چاپ شده به کمک مالی انترنیوز

دومین همکاری انترنیوز پروژه شش ماهه (زنان و رسانه) بود که توسط انجمن زنان ژورنالیست افغان در کابل و ولایات جوزجان، فراه و ننگرهار موفقانه پیش برده شد. به گفته خانم حبیبی رییس انجمن این پروژه سه هدف را دنبال می کرد:

۱- آموزش ۶ تن از اعضای برجسته انجمن ار ولایت های دور دست به حیث ترینر ۲- آموزش اساسات ژورنالیزم به تعدادی از زنان که مسلکی نیستند ولی در رسانه کار می کنند، توسط ۶ تن ترینر آموزش دیده. ۳- معرفی دو قانون مهم (قانون آزار و اذیت زنان و اطفال و قانون دسترسی به اطلاعات) به مسوولان رسانه ها، نهاد های دولتی و مردم در کمپاین های ختم برنامه در هر ولایت.



موقع دریافت سرتیفیکیت و کارگروپی اعضای ورکشاپ در ولایت فراه



در برنامه ولایت جوزجان قانون آزار و اذیت زنان به  
طور نمایشنامه در کمپاین آرایه گردید

نماینده انجمن در جوزجان هنگام تشریح قانون  
دسترسی به اطلاعات در کمپاین.



مدیر پروژه هدف برنامه را برای  
رییس امور زنان ننگرهار تشریح  
می‌کند



آموزگار با اشتراک کننده گان  
ورکشاپ در ولایت ننگرهار



کمپاین برنامه در ریاست امور زنان ولایت  
ننگرهار

سومین همکاری انترنیوز (توسعه رهبریت برای زنان جوان خبرنگار) پروژه دلچسپی بود که بخش اول آن کورس سه ماهه بود که آموزش رهبریت توسط آقای خلوتگر بود و برای ارتقای ظرفیت یک رهبر ضرورت به آموزش بخش های دادخواهی، تساوی جندر، بلند بردن اعتماد به نفس و تقویة سخنرانی عقب تریبیون، مصاحبه ها و میز های مدور نیز بود که همش به شکل تیوری و عملی توسط کمره ثبت می شد و بعداً در مونیتور شاگردان می دیدند که خانم حبیبی آموزش می داد و هم اشتباهات شانرا توضیح می نمود. و بخش اداره و انواع مدیریت و مکتوب نویسی توسط عمر سعید تدریس می شد.



خانم حبیبی حین آموزش کورس تیوری سخنرانی کار عملی سخن رانی عقب تریبیون

تریینگ رهبریت توسط آقای خلوتگر



کار گروهی



کار عملی میز مدور

بعد از تکمیل کورس یک گروه رهبران زن ژورنالیست تعیین شدند که به رادیو ها بروند و وضعیت زنان در تلویزیون ها را از نگاه تساوی جندر و چالش هاییکه با آن مواجه هستند ارزیابی کنند و راپور بیاورند. برای پیدا کردن چالش ها، رهبران جوان انجمن زنان ژورنالیست با روسای تلویزیون در



مورد، بحث و گفتگو نمودند و گزارش این چالش‌ها با انترنیوز و فدراسیون شریک گردید و انجمن زنان ژورنالیست با هدایت انترنیوز با چندین عضو فدراسیون در مورد دریافت راه حل برای این چالش‌ها ملاقات نمود.



دادخواهی تساوی جنسیتی در تلویزیون زن



دادخواهی تساوی جنسیتی در تلویزیون آرزو



دادخواهی تساوی جنسیتی در تلویزیون تمدن



دادخواهی تساوی جنسیتی در تلویزیون میوند



خانم حبیبی نظریات آقایون تسل، پویا و مجددی اعضای فدراسیون ژورنالیستان را برای چگونگی مبارزه با چالش‌های نابرابری جندر میگیرد

بخش دیگر، تقویۀ شبکه زنان فدراسیون ژورنالیستان بر محور تساوی جنسیتی یا جندر در فدراسیون ژورنالیستان افغانستان بود که برای این منظور چند کار صورت گرفت، اول انجمن ستراتیژی جندر برای فدراسیون را آماده نمود و طی جلسۀ به آقای فهیم دشتی رییس فدراسیون تقدیم کرد. و دوم در دعوت چاشتی که انجمن به اعضای فدراسیون ژورنالیستان و نمایندگان انترنیوز داد، خانم حبیبی ستراتیژی جندر را برای حاضرین توضیح داد. سوم تعدادی از رهبران جوان انجمن را که آموزش تیوریک و عملی دیده بودند به تمام اعضای فدراسیون معرفی نمود.



تقدیم سند استراتژی جندر به فهیم دشتی  
رییس فدراسیون توسط شفیقه حبیبی



خانم حبیبی در حال توضیح استراتژی جندر



معرفی رهبران جوان موسسه نوا

سند استراتژی جندر برای فدراسیون شامل تارخچه فدراسیون، مقدمه، اهداف، دورنمای فدراسیون و تحلیل SWOT و ماموریت می باشد که ما در اینجا صرف ماموریت اعضای فدراسیون را تشریح می کنیم: با استفاده از قوت ها و فرصت ها و با در نظر داشت ضعف های فدراسیون زنان اعضای اصلی فدراسیون تصمیم گرفتند تا در روشنی رهنمود جندر که از سوی انترنیوز تهیه شده و به اعضای فدراسیون شریک شده بود گروه رهبران جوان زنان ژورنالیست را تشکیل نمایند که خوشبختانه این گروه از هر سه نهاد زنان فدراسیون تشکیل شد. این گروه رهبران جوان ماموریت خود را مطابق به اهداف استراتژی به پیش می برند و داد خواهی می کنند:

۱. تا اطمینان حاصل نمایند که صدای زنان در روند توسعه در رسانه ها شنیده می شود،
۲. متیقن شوند که در تمام برنامه های آموزشی برابری جنسیتی در نظر گرفته می شود،
۳. موفق شوند تا فضای را در فدراسیون و رسانه ها ایجاد کنند که در آن همه اعضا (مردان و زنان) به یک اندازه مورد احترام قرار گیرند و از فرصت ها و دست آورد ها بصورت عادلانه بهره مند شوند. و در موارد دیگر هم رهبران جوان ژورنالیست دادخواهی می کنند:
۴. استخدام زنان ژورنالیست مسلکی در پست های رهبری و کلیدی رسانه ها،
۵. مسلکی سازی کارمندان در عرصه پرودیوس برنامه ها و خبر نگاری در رسانه ها،
۶. اتخاذ تدابیر جدی به منظور مصونیت خبرنگاران بصورت عمومی و ویژه زنان ژورنالیست در رسانه ها،
۷. اتخاذ تدابیر جدی برای جلوگیری از آزار و اذیت جنسی زنان و دختران در رسانه ها در روشنی مواد قانون منع آزار و اذیت زنان و اطفال،
۸. مبارزه جدی علیه هر نوع تبعیض به خصوص تبعیض جنسیتی در برابر زنان در رسانه ها در روشنی ماده ۲۲ قانون اساسی کشور و ماده ۹ قانون کار،
۹. تاکید به پرداخت مزد مساوی در مقابل کار مساوی میان زنان و مردان خبر نگار در رسانه ها در روشنی مفاد ماده ۹ قانون کار،
۱۰. بررسی و ایجاد سهولت ها برای مشارکت زنان در رسانه ها مطابق به ماده های ۱۲۶ و ۱۳۴ قانون کار،
۱۱. تاکید بر توضیح رخصتی های زنان شاغل در رسانه ها در روشنی ماده ۵۴ قانون کار.



و در بخش دیگر موسسات زنان ژورنالیست عضو فدراسیون تصمیم گرفتند تا جلسات مشترک با نماینده انترنیوز بگیرند و فعالیت های شانرا شریک کنند که درین جلسات از هر موسسه رهبران جوان هم شامل باشند تا تجربه بیاموزند و اعتماد به نفس شان تقویه شود.



شریک ساختن فعالیت های بین موسسات زنان فدراسیون با انترنیوز



مجلس اختتامیة برنامه توسعه رهبریت زنان جوان خبرنگار

در ضیافت چاشتی که در اقامتگاه آقای آندرس شوبرگ سفیر کشور دوست سویدن برای اعضای اتحادیه زنان ژورنالیستان افغان ترتیب شده بود رییس و اعضای بورد رهبری انجمن آقای آندرس آرویرسن سکرتر دوم و مشاور سیاسی سفارت شرکت نموده بودند.

هدف از این نشست نظر خواهی روی مسایل ذیل بود:

- حمایت از آزادی بیان که کشور سویدن ۲۵۰ سال قبل قانون آن را تصویب نموده است،
- مصوونیت ژورنالیستان،

- کمک کشور سویدن برای اشتغال زایی در افغانستان در ده سال آینده،
- تنظیم مقررہ حقوق بیمہ جانی و مالی کارمندان رسانه ها،
- چالش های فرا راه زنان ژورنالیست افغان در جامعه و رسانه ها و تعهد زنان ژورنالیست به دفاع از آزادی بیان،
- سرنوشت پناہجویان افغان در سویدن.



ملاقات رییس و اعضای انجمن زنان ژورنالیست افغان با آقای دومینیک مدلی سخنگو و رییس ارتباط با رسانه های دفتر یوناما در مورد تقویت روابط با رسانه ها و ژورنالیستان صورت گرفت.

\*\*\*\*\*

هیأت علمی هژده نفری به ریاست سید مخدوم رهین وزیر اطلاعات و فرهنگ به دعوت ( Coichiro Matsuura کویچیرو متسورا) جنرال دایرکتر یونسکو به پاریس سفر نمودند. در کمیته کاری آقای معروفی مشاور رییس جمهور به حیث رییس و خانم حبیبی ژورنالیست مطرح بحیث معاون و داکتر ظاهر صدیق به حیث منشی کمیته تعیین شدند که به همکاری محمد ظاهر عزیز سفیر افغانستان در یونسکو همه اعضای حاضر در کمیته کاری روی تمام مسایل ارتباطات و معلومات Communication and Information در ارتباط به رسانه های همگانی افغانستان و فاکولته ژورنالیزم و وزارت اطلاعات و فرهنگ، مقالات مهم علمی تهیه و ارائه نمودند. هدف از بررسی و تهیه مقالات علمی تنظیم کتابی بود از مجموعه مقالات برای افغانستان.



گوشه از دعوت چاشت سکرتر جنرال یونسکو  
برای اعضای هیأت



هیأت هژده نفری که در بالا ذکر شدند با  
همکاران فرانسوی



خانم شفیقه حبیبی در پاریس به دعوت دایرکتر جنرال یونسکو



\*\*\*\*\*

در سمپوزیمی که در قصر چهار چنار ارگ دایر شده بود یک پنل هم برای انجمن زنان ژورنالیست بود که خانم حبیبی به حیث گرداننده پنل بود و یکی از اعضای انجمن چالش های فرا راه زنان ژورنالیست در رسانه ها، خانواده و اجتماع را توضیح نمود و اعضای پنل هر کدام در موارد مختلف مربوط به زنان ژورنالیست افغان بحث کردند.



اعضای پنل ژورنالیستان در سمپوزیم ارگ

\*\*\*\*\*

**شفیقه حبیبی در اجماع ملی زنان افغان برای صلح:** در جلساتی که در ارگ دایر می شد، اعضای شورای عالی صلح، وزیر اطلاعات و فرهنگ معین وزارت زنان، شبکه زنان افغان، اعضای جامعه مدنی و اعضای دفتر بانوی اول به حیث سکرتریت جلسات، ضمن بحث ها و تبادل نظریات به این تصمیم رسیدند که در ابتدا جلسه بزرگی از زنان در لیسه امانی دایر شود و نظریات آنان در مورد صلح سیاسی و صلح اجتماعی گرفته شود و قطع نامه ترتیب شود که از نظریات زنان هم استفاده شود و بعداً باید اعضای همین جلسات به شکل گروهی به ۳۳ ولایت افغانستان سفر کنند و در هر ولایت به کمک والیان ولایات مجالس بزرگی از زنان هر ولایت تنظیم شود و با ایراد قطع نامه نظریات زنان شامل مجلس گرفته شود. که چنین شد و در مجموع در حدود ۱۵۰۰۰ پانزده هزار زن در جلسات مختلف ۳۴ ولایت در مجالس اشتراک کردند. در ختم سفرها، جرگه بزرگی به شمول ۳۵۰۰ زن از

۳۴ ولایت در تالار لویه جرگه دایر شد که رییس جمهور و بانوی اول افغانستان در صف اول حضور داشتند و درین جرگه خانم شفیقه حبیبی سخنرانی دلچسپ تلویزیونی ارائه نمود.



تصویر از اجماع زنان برای صلح در تالار لویه جرگه



خانم حبیبی در تالار لویه جرگه



بیانیه تلویزیونی خانم حبیبی در مورد نهضت زن از دوره شاه امان الله تا به امروز، در روز اجماع ملی زنان در تالار لویه جرگه

تندیس ها تقدیر نامه ها و تحسین نامه هاییکه خانم شفیقه حبیبی بحیث یک ژورنالیست عالی مقام یا بنام انجمن زنان ژورنالیست افغان و یا هم بنام موسسه زنان افغانستان نوین (نوا) طی سال های متمادی الی ۲۰۱۹ میلادی اخذ نموده است .



تندیس آزادی که به خانم شفیقه حبیبی در مناسبت سمینار علمی و تجلیل از صد سال رسانه ها از طرف وزارت اطلاعات و فرهنگ اهدا گردید



جایزه (تندیس) شبکه زنان افغان برای موسسه زنان افغانستان نوین نوا





در محفل تجلیل از روز آزادی مطبوعات که از طرف فدراسیون ژورنالیستان در تالار رسانه های حکومت دایر شد، تندیس آزادی مطبوعات توسط داکتر عبدالله به خانم حبیبي تقدیم شد.



تندیس اکادمی علوم به شفيقه حبيبي به مناسبت روز زن



تندیس نی حمایت کننده رسانه های آزاد به پاس خدمات شایسته خانم حبيبي



جایزه وزیر امور زنان به شفيقه حبيبي منحیث زن نخبه افغانستان









## بخش سوم

بنیاد اجتماعی افغانستان در سال ۱۳۸۷ شمسی ۲۰۰۸ توسط حاجی احمد شاه شهاب که قبلاً نطق اخبار دری تلویزیون ملی بود، خانم حبیبی و تعداد دیگر تاسیس گردید. و سال دو یا سه بار مواد غذایی و لباس به کمپ های مهاجرین و بیجاشدگان داخلی، مواد غذایی به صفا کاران نواحی مختلف شاروالی کابل و پول نقد و معاش ماهوار توسط بانک به هنرمندان رادیو افغانستان و قربانیان جنگ ها و خانواده های شان کمک میشد. خانم حبیبی مسوول اجرای این بنیاد بود. و این کمک ها را به مستحقین می رساند. که از جمله بیش از هزار کمک این جا صرف ۷ نمونه را آوردیم.



معاش ماهوار در بانک برای استاد هماهنگ - آوازخوان



حاجی احمد شاه شهاب



یکی از قربانیان جنگ که معاش ماهوار دریافت می نمود



معاش ماهوار در بانک برای استاد امانی-آوازخوان



توزیع کمک های غذایی و لباس به کمپ های مهاجرین قوای مرکز و چهار راهی قمبر



توزیع کمک غذایی و پول نقد و کارت معاش ماهوار به خانواده تنظیف شاروالی که در یک حمله انتحاری شهید شده بود.



توزیع کمک غذایی به کارمندان تنظیف شاروالی کابل در نواحی مختلف.

\*\*\*\*\*





در عکس بالا شخص اول از سمت راست در پنل خانم شفیقه حبیبی است که به حیث عضو هیأت اجراییه شورای عالی صلح کار می نمود. و در عکس های پایین خانم ماری اکرمی، خانم حسینه صافی، خانم شفیقه حبیبی و خانم ملالی شنوار اعضای زن شورای عالی صلح سفری به اندونیزیا داشتند و با رییس جمهور آن کشور در مورد همکاری های اندونیزیا به پروسه صلح افغانستان ملاقات و تبادل نظر کردند.



از طرف چپ، خانم ماری اکرمی، خانم حسینه صافی و خانم شفیقه حبیبی و در عکس پهلو خانم ملالی شنوار

\*\*\*\*\*

## بانویی که صدایش خبر را «اهمیت» می‌بخشید!

### نوشته آقای ملک ستیزه کار شناس امور اجتماعی



سال ۲۰۰۴ بود. من و دکتر دیاگوبنگ ماموریت گرفتیم تا برنامه آموزشی «مدیریت حقوق بشر» را برای کارمندان کمیسیون تازه ایجاد شده حقوق بشر راه اندازی کنیم. در این برنامه شخصیت های کلیدی کمیسیون حقوق بشر که امروز سمت های مهم و کلانی در کشور دارند شرکت داشتند. برنامه برای سه روز دایر شده بود. در جمع شرکت کننده گان این گارگاه آموزشی بانوی سخنور و نطق معروف رسانه های افغانستان شفیقه حبیبی قرار داشت. او با دقت تمام برنامه ها را دنبال می کرد. صدای بانو شفیقه حبیبی برای من یک خاطره بود. خاطره که مرا به رویاهای کودکی ام می کشاند. وقتی کودک بودم و پدر زنده یادم خبرهای رادیو افغانستان را می شنید، صدای اطلسی این بانوی با ظرفیت در گوشم طنین انداز بود.

صدای بانو لطیفه کبیر سراج، بانو شفیقه حبیبی و بانو فریده انوری در میان زنان و شادروان مهدی ظفر، اکرم عثمان، ظاهر هویدا و زنده یاد جناب عبدالله شادان برایم خیلی دل انگیز بودند. من به نطقی و سخن گفتن عشق فراوانی داشتم. بانو شفیقه حبیبی کلمات را نظر به مفهوم و پیام خبر با ظرافت های عجیبی ادا می کرد. او با صدایش خبر را اهمیت می داد. وقتی می دیدم که این بانوی فرزانه در کارگاهی نشسته و با دقت تمام به من گوش فرا می دهد، دنیای عجیبی به من دست می داد. من در واقع آیین و آهنگ سخن رانی را از او به گونه غیر مستقیم از ورای رادیو آموخته بودم. وقتی برنامه تمام شد بانو حبیبی با لطف بی کرانی به من نزدیک شد و گفت: «یکی شیوه تدریس است و دیگری مفاهیم تدریس. شما در هر دو فوق العاده هستید». این ارزیابی از بانویی که ژانر سخنوری را به خوبی می دانست و بهترین گوینده خبر در کشور بود بر من خیلی اثر گذاشت.

از استاد دکتر محمود حبیبی پرسیدم، با ملایمت پاسخ داد خوب است اما اندکی ناتوان و نحیف شده است. استاد حبیبی سیاست‌مدار، پژوهش‌گر، روشن فکر و نویسنده برجسته کشور، هم سر این بانوی تابو شکن بود. شفیقه حبیبی در برابر هرگونه تعصب «نه» گفت و در رسانه‌ها به مثابه یک زن روشن‌گر ظاهر شد. او با شهادت تمام نمایان کرد که زنان بهتر از مردان می‌توانند سخن گویند. در سفر بعدی به کابل در سال ۲۰۰۶ به دعوت استاد حبیبی به منزل شان واقع مکروریان سوم رفتیم، زنده‌گی مرتب و با سلیقه این زوج روشن‌گر خیلی خوش‌آیند بود. هر دو خوش‌بخت و خرسند بودند. آن‌جا دریافتیم که یکی از دختران خانواده حبیبی هم دوره همسر ناجیه عزیز بوده است. پوهاند حبیبی قصه‌های زنده‌افغانستان امروز بود. وی در سمت‌های مدیر تحریر، مدیر مسوول رسانه، والی، دیپلمات، رییس امور مطبوعاتی، وزیر و رییس سنای پارلمان افغانستان ایفای وظیفه کرده است. او چندین مقاله پژوهشی و آثار تاریخی و فرهنگی ارائه کرده است. وی را شخصیت متین، با وقار و با فهمی یافتیم. جالب‌تر از همه که وی انسان با فرهنگ متعالی بود. چه زیبا و دقیق سخن می‌گفت. وقتی از ملاقات‌اش با شاه سخن می‌گفت، وقتی از نخستین رییس جمهور داوود خان حرف می‌زد وقتی از کارهای فرهنگی و سیاسی‌اش دهن باز می‌کرد، و وقتی از ریاست یکی از شاخه‌های اساسی پارلمان کشور گپ می‌زد، وقتی از دیدگاه‌هایش در دوران جنگ سرد سخن می‌راند، وقتی از مذاکرات سیاسی لب می‌گشود، دقت و ملاحظات علمی را در گفتارش به نمایش می‌گذاشت. هر دو تصاویر تاریخی را برایم نشان دادند. تصاویری هنگام ملاقات‌های بسا مهم سیاسی. وقتی می‌دیدم که شفیقه‌جان حبیبی با لباس رسمی و زیبایی در کنار هم‌سر دیپلماتش ایستاده و از مهمانان مهم و کلان کشور پذیرایی می‌کند، احساس «باهم‌بودن» در ذهنم زنده می‌شد. بانوی خوش‌لباس، جوان، ظریف و فوق‌العاده زیبا در کنار یک سیاست‌مدار مدبر با سیمای جدی و روشن‌گرانه! وقتی این تصاویر را با امروز افغانستان مقایسه می‌کنم، فکر می‌کنم این تصاویر رویاها هستند و واقعیت ندارند. چیزی که هیچ‌گاهی در مورد این زوج ارزش‌مند فراموش نمی‌شود، عشق بود. آن‌ها هم‌دیگر را بسیار دوست داشتند. من در نگاه‌های شان عشق را می‌خواندم. وقتی می‌دیدم زنی به بزرگی بانو شفیقه حبیبی، چه سان از همسرش مواظبت می‌کند، نگاهم به عشق پخته‌تر می‌شد.



دکتر حبیبی از گفتن و اظهار عشق به هم‌سرش بانو شفیقه حبیبی امتناع نمی‌کرد. او برایم گفت که چگونه دشوارترین روزهای زنده‌گی را در دوران طالبان با همین هم‌سر زیبا و با شخصیت‌اش سپری کرده است. استاد حبیبی برایم گفت که بانو شفیقه حبیبی دشوارترین روزهای زنده‌گی‌اش را با او دست‌یار و هم‌کار بوده است. او با بانویی زنده‌گی کرده بود که به‌شدت دوست‌اش داشت. وقتی دکتر حبیبی این حرف‌ها را برایم می‌گفت، در سیمای بانو شفیقه حبیبی لبخندی می‌شگفت. انگار از یک‌سو نمی‌خواست این حرف‌ها گفته شوند و اما از سوی دیگر مباحثات در چشمان مقبولش می‌شگفت. دکتر حبیبی آن روز آن‌قدر به من لطف کرد که امروز گفتنش خود شیفته‌گی پنداشته می‌شود. اما هیچ‌گاهی تشویق بی‌کرانش را از من پنهان نکرد.

به یاد دارم دکتر حبیبی به من دین سپرده بود تا هر باری کابل می‌آیم، یک‌باری هم‌رایش بنشینم. شفیقه‌جان این پیشنهاد را خیلی استقبال می‌کرد. انگار آن روز خیلی خوش گذشته بود. اما سوگ‌مندانه این آخرین دیدار من با دکتر محمود حبیبی بود. از این‌که تا مرگش در سال 2011 نتوانستم دوباره ببینمش، سخت رنج می‌برم. گرفتاری‌های کاری و سفرهای گوناگون مرا از چنین نصیبی بی‌بهره ساخت. از سویی هم از رفتن به خانه دکتر حبیبی ناراحت می‌شدم. آن‌ها زحمت می‌کشیدند و مرا شرم‌نده می‌ساختند. در سال‌های 2015 میلادی بانو شفیقه حبیبی در کابل به دفتر کارم در کارته سه آمد تا گفت و شنود رسانه‌یی با من داشته باشد. در آن زمان بانو حبیبی در یکی از رسانه‌های مهم برنامه‌یی گفتمان محور را مدیریت می‌کرد.

مصاحبه را ژورنالیست جوان همدرد غفوری زیر هدایت بانو حبیبی گرداننده‌گی می‌کرد. اقرار می‌کنم، آن‌روز از این‌که نتوانسته بودم به وعده‌ام پابند باشم، خجالت کشیدم. به باورم بانو شفیقه حبیبی الگوی ارزش‌مندی برای زنان فعال افغانستان است. ما مردان در استقبال و خجسته‌سازی این‌گونه زنانِ تاثیرگذار در کشور کم آورده‌ایم. باید روی شخصیت این‌گونه زنان برجسته و پرافتخار بیش‌تر بنویسیم، بگوییم و برنامه‌سازیم. زیرا آن‌ها سزاوار گفتن و نوشتن هستند. زیرا آن‌ها راه را برای نسل جوان باز کرده‌اند. زیرا آن‌ها افتخار ما هستند. عمر شفیقه جان حبیبی پرگهر باد!

این جا نگاره‌هایی را از این بانو ارزش‌مند می‌گذارم. کارگاه سال 2004 تصویر هنگام شرکت در کارگاه و تصویری که با زنده‌یاد دکتر محمود حبیبی هستند. این تصویر را بسیار می‌پسندم.

Malek Sitez is with Shafiq Habibi.  
June 7, 2017 · 🌐

این جا نگاره‌هایی را از این بانو ارزش‌مند می‌گذارم. کارگاه سال ۲۰۰۴، تصویری هنگام شرکت در کارگاه و تصویری که با زنده‌یاد دکتر محمود حبیبی هستند. این تصویر را بسیار می‌پسندم.



Love Comment Share

You, Sultan Habibi and 722 others

Malek Sitez is with Shafiq Habibi.  
June 7, 2017 · 🌐

بانویی که صدایش خبر را «اهمیت» می‌بخشید!

سال ۲۰۰۴ بود. من و دکتر دیاگوینگ ماموریت گرفتیم تا برنامه آموزشی «مدیریت حقوق بشر» را برای کارمندان کمیسیون تازه ایجاد شده حقوق بشر راه‌اندازی کنیم. در این برنامه شخصیت‌های کلیدی کمیسیون حقوق بشر که امروز سمت‌های مهم و کلانی در کشور دارند شرکت داشتند. برنامه برای سه روز دایر شده بود. در جمع شرکت‌کننده‌گان این کارگاه آموزشی بانوی سخن‌ور و نطق معروف رسانه‌های افغانستان شفیقه حبیبی قرار داشت. او با دقت تمام برنامه‌ها را دنبال می‌کرد. صدای بانو شفیقه حبیبی برای من یک خاطره بود. خاطره‌یی که مرا به رویاهای کودکی‌ام می‌کشاند. وقتی کودک بودم و پدر زنده‌یادم خبرهای رادیو افغانستان را می‌شنید، صدای اطلسی این بانوی با ظرافت در گوشم طنین‌انداز بود. صدای بانو لطیفه کبیر سراج، بانو شفیقه حبیبی و بانو فریده انوری در میان زنان و شادروان مهدی ظفر، زنده‌یاد اکرم عثمان، زنده‌یاد ظاهر هویدا و جناب عبدالله شادان برایم خیلی دل‌انگیز بودند. من به نطقی و سخن‌گفتن عشق فراوانی داشتم. بانو شفیقه حبیبی کلمات را نظر به مفهوم و پیام خبر با ظرافت‌های عجیبی ادا می‌کرد. او با صدایش خبر را اهمیت می‌داد. وقتی می‌دیدم که این بانوی فرزانه در کارگاهی نشسته و با دقت تمام به من گوش فرا می‌دهد، دنیای عجیبی به من دست می‌داد. من در واقع آیین و آهنگ سخن‌رانی را از او به‌گونه غیر مستقیم از ورای رادیو آموخته بودم. وقتی برنامه تمام شد بانو حبیبی با لطف بی‌کرانی به من نزدیک شد و گفت: «یکی شیوه تدریس است و دیگری مفاهیم تدریس. شما در هر دو فوق‌العاده هستید». این ارزیابی از بانویی که ژانر سخن‌وری را به خوبی می‌دانست و بهترین گوینده خبر در کشور بود بر من خیلی اثر گذاشت. از استاد دکتر محمود حبیبی پرسیدم. با ملامت پاسخ داد خوب است اما اندکی ناتوان و نحیف شده است.

Write a comment... GIF 😊

🏠 👤 📺 🗣️ 7 📢 2 ☰

من سلطان مسعود حبیبی، تنظیم کننده جلد دوم کتاب، از شما تشکر می‌نمایم که تا  
اخیر کتاب دست داشته با من بودید. حالا که ناگزیر با شما خدا حافظی می‌نمایم، جا  
دارد تا از عصمت طارق فهیم که کتاب دست داشته را ویراستاری نمود و نشر آنرا  
ممکن ساخت تشکری نمایم

پایان